**ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ**

**Региональный творческий конкурс «Школьная парта» в**

**Магаданской области 2024 год**

**Инструментальное направление**

Возрастная категория:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_ 2024 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **Член жюри:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**Критерии оценки:** качество исполнения; подбор и сложность материала; исполнительская культура; артистизм

**Номинации:**Народные инструменты, струнные инструменты, клавишные инструменты, духовные инструменты, ударные инструменты, смешанные ансамбли.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Номинация** | **Делегация/ организация** | **Исполнитель** | **Название номера** | **Качество исполнения**  **(0-10 баллов)** | **Подбор и сложность материала**  **(0-10 баллов)** | **Исполнительская культура**  **(0-10 баллов)** | **Артистизм**  **(0-10 баллов)** | **Всего** | **Примечание** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ**

**Региональный творческий конкурс «Школьная парта» в**

**Магаданской области 2024 год**

**Вокальное направление**

Возрастная категория:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_ 2024 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **Член жюри:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**Критерии оценки:** качество исполнения; подбор и сложность материала; исполнительская культура; артистизм.

**Номинации:** народное пение, академическое пение, эстрадное пение, отечественная песня, зарубежная песня, авторская песня, рэп, бит-бокс, ВИА.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Номинация**  **(если можно определить)** | **Делегация/ организация** | **Исполнитель** | **Название номера** | **Качество исполнения**  **(0-10 баллов)** | **Подбор и сложность материала**  **(0-10 баллов)** | **Исполнительская культура**  **(0-10 баллов)** | **Артистизм**  **(0-10 баллов)** | **Всего** | **Примечание** |
| 1. | Академическое пение |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. | Эстрадное пение |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. | Отечественная песня |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. | Народное пение |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. | Зарубежная песня |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6. | Авторская песня |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ**

**Региональный творческий конкурс «Школьная парта» в**

**Магаданской области 2024 год**

**Танцевальное направление**

Возрастная категория:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_ 2024 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **Член жюри:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**Критерии оценки:** качество и техника исполнения (контроль тела, чистота исполнения, сложность, скорость, синхронность); режиссура и композиция; подбор и сложность материала; музыкальность; зрелищность (уровни, рисунки, геометрия, использование площадки); эмоциональность (отклик от номера, артистичность танцоров, ощущение музыки); костюм (креативность, соответствие музыке и номеру, эстетика).

**Номинации:**

Народный танец

Эстрадный танец (в том числе стилизация народного танца)

Современный танец

Уличный танец

Бально-спортивный танец

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Номинация  (если возможно определить) | Делегация/ организация | Исполнитель | Название номера | Качество и техника исполнения  (0-10) | Подбор и сложность материала  (0-10) | Зрелищность  (0-10) | Режиссура и композиция  (0-10) | Музыкальность (0-10) | Эмоциональность  (0-10) | Костюм  (0-10) | Всего баллов | Примечание |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ**

**Региональный творческий конкурс «Школьная парта» в**

**Магаданской области 2024 год**

**Медиа направление**

Возрастная категория:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_ 2024 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **Член жюри:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**Критерии оценки общие:** актуальность и значимость темы, оригинальность в подаче материала, аргументированность и глубина раскрытия содержания, объективность в раскрытии темы, соответствие материала жанровым критериям, точность и выразительность, применение новых, оригинальных методов подбора и подачи материала.

**Дополнительные критерии в номинации**

**Видеоблог:** актуальность, качество видеоматериала сюжета, грамотная устная речь автора, качество операторской работы (планы, цвет, горизонт, стабилизация), качество монтажа, режиссура, качество аудиоряда.

**Публикация:** стиль изложения, орфография и пунктуация, точность и выразительность заголовка, наличие иллюстративного материала.

**Фотопроект:** оригинальность замысла, идейно-тематическое содержание, раскрытие темы, композиционное построение, техническое исполнение, качество фотографий.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Номинация** | **Делегация/ организация** | **Исполнитель** | **Название номера** | **Актуальность и значимость темы**  **(0-10)** | **Оригинальность в подаче материала**  **(0-10)** | **Аргументированность и глубина раскрытия содержания**  **(0-10)** | **Объективность в раскрытии темы**  **(0-10)** | **Соответствие материала жанровым критериям**  **(см. дополнительные критерии**  **(0-10)** | **Точность и выразительность**  **(0-10)** | **Применение новых, оригинальных методов подбора и подачи материала**  **(0-10)** | **Всего баллов** | **Примечание** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ**

**Региональный творческий конкурс «Школьная парта» в**

**Магаданской области 2024 год**

**Оригинальный жанр**

Возрастная категория:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_ 2024 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **Член жюри:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**Критерии оценки:** режиссерское решение, актерское мастерство, сложность элементов и качество исполнения, культура сцены, соответствие музыкального сопровождения художественному образу, сценический грим (при наличии).

**Номинации:** цирковое искусство, акробатика, гимнастика (в том числе пластический этюд, ручной эквилибр, оригинальный партерный реквизит), эквилибристика, жонглирование, клоунада, оригинальный номер, пантомима, иллюзия, синтез-номер.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Номинация** | **Делегация/ организация** | **Исполнитель** | **Название номера** | **Режиссерское решение**  **(0-10)** | **Актерское мастерство**  **(0-10)** | **Сложность элементов и качество исполнения**  **(0-10)** | **Культура сцены**  **(0-10)** | **Соответствие музыкального сопровождения художественному образу**  **(0-10)** | **Сценический грим (при наличии)**  **(0-10)** | **Всего баллов** | **Примечание** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ**

**Региональный творческий конкурс «Школьная парта» в**

**Магаданской области 2024 год**

**Театральное направление**

Возрастная категория:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_ 2024 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **Член жюри:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**Критерии оценки:** идея, режиссура, актерское мастерство, сценическая речь, культура сцены.

**Номинации:**

**Соло:** эстрадный монолог, художественное слово, авторское художественное слово, фронтовая поэзия и проза.

**Соло, малые(2-5 чел.) и большие составы (от 6 чел.):**проза, поэзия, авторское художественное слово, фронтовая поэзия и проза, эстрадный монолог

**Малые и большие составы:**эстрадная миниатюра, театр малых форм, драматический театр, музыкальный театр, пластический театр.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Номинация**  **(если можно определить)** | **Делегация/ организация** | **Исполнитель** | **Название номера** | **Идея**  **(0-10 баллов)** | **Режиссура**  **(0-10 баллов)** | **Актерское мастерство**  **(0-10 баллов)** | **Сценическая речь (0-10 баллов)** | **Культура сцены**  **(0-10 баллов)** | **Всегобаллов** | **Примечание** |